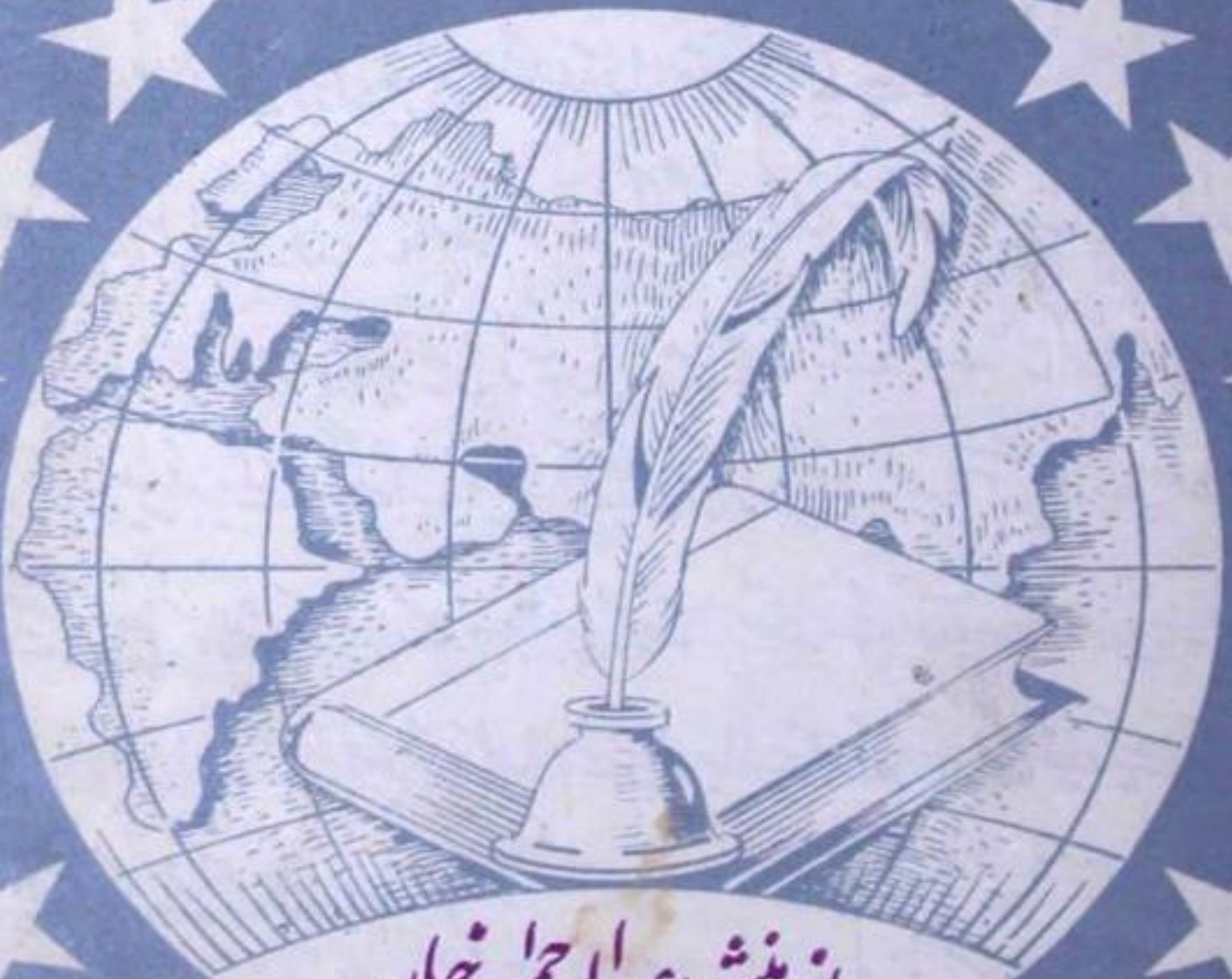


سلسلہ نمبر 2

خدا اور سائنس



از منشی عبدالرحمن خان

ناشر:- ادارۃ اشاعتِ علومِ اسلامیہ - چنیکٹ ملتان شہر

قیمت

20 پیسے

ہمارا مقصد و مسلک

انبیاء علیہم السلام کی تشریف آوری کی اصل غرض دین کی تبلیغ، کردار کی تعمیر و معاشرہ کی تہذیب تھی جب انسان عقائد کی حدود، عبادات کے ارکان، معاملات کے احکام، معاشرے کے اصول اور اخلاق کے ضوابط معلوم کر کے ان پر عمل پیرا نہ ہو، ایک پاکیزہ معاشرہ وجود میں نہیں آسکتا، تعلیم و تبلیغ دین کا سب سے بڑا ذریعہ دینی مدارس اور محراب و منبر ہیں جو حضرات وہاں تک نہیں پہنچ سکتے، یا پیغمبر دینی لٹریچر پڑھنے کیلئے وقت نہیں نکال سکتے یا قیمتی دینی لٹریچر نہیں خرید سکتے ان تک قلم و قرطاس کے ذریعہ عصری مذاق اور جدید فاضول کی مطابق قرآن و اسلام کا پیغام دنیا کے کونہ کونہ میں پہنچانے کیلئے یہ ادارہ قائم کیا گیا ہے۔

تبلیغ دین ایک فرض کفایہ ہے اسکی ادائیگی کی یہ سہل و آسان صوٹ پیدا کی گئی ہے کہ دینی شعور و بصیرت پیدا کرنے اور اسلامی تعلیمات و آیات کو عام کرنے کیلئے یہ ادارہ ہر ماہ مختلف موضوعات پر حسین و دلنشین انداز میں چھوٹے چھوٹے مہفلے شائع کرے گا جو سیاسی اور خستہ حالی سے پاک ہونگے اور چند پیسوں میں مہیا کئے جائینگے آپ اس ادارہ کے رکن بن کر ہر ماہ ایک روپیہ یا اس سے زائد کے مہفلے خرید کر نو تعلیم یافتہ متعلقہ طبقہ میں تبلیغاً مفت تقسیم کر دیں دوسروں کو بھی اسکا رکن بنائیں اور صاب استطاعت و صاب زکوٰۃ حضرت اہل مہفلے گھر گھر پہنچانے کیلئے ادارہ کی مستقل مالی امداد فرمائیں، ایسے وقت میں جبکہ شعائر اسلام مٹنے چلے جا رہے ہیں دین کو رواج دینے کیلئے ایک کوڑی خرچ کرنا اللہ کی راہ میں لاکھوں روپے خرچ کرنے کے برابر ہے۔

سر دست یہ سلسلہ اردو میں شروع کیا جا رہا ہے اگر آپ کا مستقل تعاون حاصل رہا، تو انشاء اللہ کچھ عرصہ بعد اسے انگریزی میں بھی شروع کر دیا جائے گا تاکہ اسے بیرونی ممالک تک وسعت دی جاسکے۔ یہ ادارہ کسی جماعت کا نقیب یا ترجمان نہیں اس کا مقصد خلاصۃً للہ دین کی خدمت ہے اور اس غرض کیلئے ارباب دین و دانش اور ارباب ثروت و اقتدار کا تعاون حاصل کرنا ہے۔

منشی عبدالرحمن خان ناظم اعلیٰ ادارہ اشاعت علوم اسلامیہ۔ چہل یک۔ ملتان شہر فون ۵۷۵۰۱۶

خدا اور سائنس

مذہب اور سائنس جب سے مغرب کی مادی اور میکانیکی تہذیب کی شعاعوں نے عالم اسلام کو "منور" کرنا شروع کیا ہے۔ اس کے روشن خیال "طبقہ" میں یہ عقیدہ روز بروز زور پکڑتا جا رہا ہے کہ سائنس مذہب کی مخالف ہے۔ مگر واقعات اس نظریہ کی تائید نہیں کرتے کیونکہ سائنسدان تو شب و روز

وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ (آل عمران ۱۱۰)
آسمانوں اور زمین کی پیدائش میں
غور کرتے رہتے ہیں۔

سائنس تمام مادی علوم کا سرچشمہ۔ معلومات کا خزینہ اور معرفت الہی کا ریزہ ہے اس کا کام مادیات کے پریچ راستوں کے ذریعہ انسان کو حق و صداقت تک پہنچانا اور علم کیمیا۔ طبیعیات۔ حیاتیات۔ نباتات۔ حیوانیات۔ ریاضیات۔ حرکیات۔ شماریات۔ ارضیات اور فلکیات کے ذریعہ اسرارِ فطرت کا سراغ لگانا ہے اسلئے مذہب و سائنس دو مخالف قوتیں نہیں بلکہ بقول علامہ اقبال :-

"سائنس اور مذہب حقیقت" تک پہنچنے کے دو مختلف راستے ہیں۔"

فرق صرف اتنا ہے کہ مذہب کی بنیاد الہیات پر ہے جو قطعی اور حتمی ہیں اور جن میں غلطی ترمیم یا تفسیح کا کوئی امکان نہیں اور سائنس کی بنیاد عقلیات پر ہے جس میں ہر وقت غلطی اور تبدیلی کا امکان رہتا ہے اسی لئے سائنس کے نظریات و تناسبات ہر دور میں بدلتے رہے مگر مذہب کا کوئی اصول و نظریہ آج تک نہیں بدلا۔

ہمارا وہ نو تعلیم یافتہ طبقہ جو خدا کی بجائے سائنس خدا اور سائنسدان پر ایمان بالغیب رکھتا ہے اس غلط فہمی میں مبتلا ہے کہ سائنسدان خدا کے منکر ہیں۔ ماہر عضویات انڈریو کان وے کے قول کے مطابق

”یہ سائنسدانوں پر محض اتنا ہمارا ہے۔ سائنس کی دنیا میں جتنے نامور لوگ گزرے ہیں ان کی عظیم اکثریت خداوند تعالیٰ کے وجود کی قائل ہے انکارِ خدا تو اس اندازِ فکر کے ہی منافی ہے۔ جس کے مطابق ایک سائنسدان سوچتا اور تحقیقات کے میدان میں آگے بڑھتا ہے وہ اپنے کام کا آغاز اس بنیادی تصور سے کرتا ہے کہ کوئی مشین بھی مشین ساز کی قوتِ فکر و عمل کے بغیر معرضِ وجود میں نہیں آسکتی۔ علت و معلول کا اصول ہی دراصل اس کی اساس ہے۔۔۔۔۔ یہ قول کہ خدا موجود ہے۔ اس کو جھٹلایا نہیں جاسکتا اور یہ دعویٰ کہ خدا نہیں ہے۔ اس کو ثابت نہیں کیا جاسکتا۔ کارل مارکس اور لینن کی طرح بہت سے ملحدین نے باری تعالیٰ کے وجود کی نفی تو کی لیکن اس کے انکار کے لئے وہ آج تک کوئی عقلی ثبوت فراہم نہیں کر سکے۔“

(خدا موجود ہے ص ۳۴ و ص ۳۸۴)

ان دیکھی حقیقتیں منکرین و ملحدین کا یہ عقیدہ کہ ہر وہ چیز جو تجربہ و مشاہدہ میں

نہیں آ سکتی تسلیم نہیں کی جاسکتی۔ محض ایک عذرِ لنگ اور خود فریبی ہے۔ کسی چیز کا علم و مشاہدہ میں نہ آنا، اس کے عدم کی دلیل نہیں ہو سکتی جس پر خود انسان کا اپنا وجود اور اس کا علم شاہدِ عدل ہے۔ کوئی شخص خود کو باپ کے نطفہ سے بنتے اور ماں کے پیٹ سے نکلتے نہیں دیکھتا۔ اسے سماج اور ماحول بتلاتا ہے کہ الف تمہارا باپ اور ب تمہاری ماں ہے تو وہ دید کی بجائے شنید پر ایمان لے آتا ہے حالانکہ یہ بات غلط بھی ہو سکتی ہے کہ وہ فی الحقیقت الف کے نطفہ سے نہ ہو۔ بلکہ ج کے نطفہ سے ہو۔ یا بن بیابھی ماں کے سوشل اختلاط کا نتیجہ ہو۔ اور بے اولاد جوڑے کے گھر میں روزِ اول سے پرورش پا رہا ہو (جیسا کہ مغربی دنیا میں عام رواج ہے) مگر سماعی شہادت کی بنا پر وہ الف کو اپنا باپ اور ب کو اپنی ماں تسلیم کرنے پر مجبور ہوتا ہے۔ زندگی کے مختلف مظاہر سے پتہ چلتا ہے کہ انسان کے اندر روح، عقل اور شعور کا رفرما ہے۔ انسان ان کو نہیں دیکھ سکتا۔ مگر ان کے وجود سے انکار بھی نہیں کر سکتا۔ جیسے وہ اپنی نظر سے سب کو دیکھتا ہے۔ مگر اپنی نظر کو خود نہیں دیکھ سکتا۔ اس لئے انسان کی خشتِ اول ہی اس نہج پر رکھی گئی ہے کہ وہ ان دیکھی حقیقتوں پر ایمان لاسکے۔ بقول سید صدیق حسن آلی سی۔ ایس۔

"بہت سی وہ باتیں جو پہلے ایمانیات میں داخل سمجھی جاتی تھیں۔ اور جن کا انکار صرف اس وجہ سے کیا جاتا تھا کہ وہ سائنس کے تجربات کی گرفت میں نہیں آئیں۔ اب ان کے بنیادی مسلمات سائنس کے جدید ترین انکشافات سے ثابت

ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ (صدق جدید ۸ مئی ۱۹۶۲ء)

تخلیقی عناصر

جدید سائنسی تحقیقات کی رو سے اس کائنات کی تخلیق و ترتیب میں مختلف عناصر کا حصہ ہے۔ یونانی حکما فیثاغورث اور ارسطو کا خیال تھا کہ یہ دنیا اربعہ عناصر یعنی مٹی، پانی، ہوا اور آگ سے بنی ہے۔ حکماء عرب کا خیال تھا کہ یہ چار چیزوں سے نہیں بلکہ سات چیزوں سے بنی ہے۔ مذکورہ بالا چار چیزوں کے علاوہ اس میں گندھک، پارہ اور نمک بھی شامل ہے۔ تجربات و مشاہدات رفتہ رفتہ ان عناصر میں اضافہ کرتے چلے گئے۔ یہاں تک کہ انیسویں صدی عیسوی میں ان عناصر کی تعداد ۹۲ تک پہنچ گئی۔ اور بیسویں صدی کے انکشافات و اکتشافات نے ان کی تعداد ۱۰۲ تک پہنچا دی۔ یعنی اس دنیا کو ۱۰۲ اجزائے مل کر وجود و حسن بخشا ہے۔ ان ۱۰۲ اجزاء میں سے ہر ایک کی صفت جدا جدا ہے۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ کارخانہ عالم ایک ایسی ہستی کا تیار کردہ ہے جو ۱۰۲ صفات کمالیہ رکھتی ہے اور ان کے انفرادی اور اجتماعی ظہور پر قادر ہے۔ قرآن کریم کی رو سے یہ جامع الصفات ذات بابرکات صرف باری تعالیٰ کی ہے۔

اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ (زمر ۶۴) اللہ ہی ہر چیز کا پیدا کرنے والا ہے۔

عناصر کا ماخذ

سائنس کی جدید تحقیقات کی رو سے تمام کے تمام ۱۰۲ عناصر جن سے تمام مادی اشیاء بنی ہیں اولاً برقی توانائی کی شکل میں تھے۔ برقی توانائی سے برقیے بشکل الیکٹرون و پروٹون خارج ہوئے

برقیوں سے گیس پیدا ہوئی۔ گیس سے سیال بنا۔ اور سیال نے جامد کی صورت میں قرار پایا۔ یہ مادہ دراصل توانائی کی کثیف ترین شکل ہے۔ اس میں جوں جوں لطافت بڑھتی جاتی ہے اس کی جسمیت کم ہوتی چلی جاتی ہے۔ اور اس کی توانائی بڑھتی جاتی ہے گویا مذکورہ بالا ۱۲ عناصر کا پانچ صورتوں میں ظہور ہوا۔ اور یہی پانچ چیزیں سائنس کی ایمانیات میں سے ہیں۔ مشہور عالمی جریدہ "سائنس" نے ان پانچ چیزوں کی ذات و صفات پر ان الفاظ میں روشنی ڈالی ہے :-

- ۱- "جامد (SOLID) اس کی جسمیت نمایاں اور مستقر ہے اپنی ذات سے پہچانی جاتی ہے۔ بہت کثیف ہے اور وزن رکھتی ہے۔
- ۲- سیال (LIQUID) اس کی جسمیت کا احساس نمایاں ہے مگر جسمیت غیر مستقر ہے تاہم اپنی ذات سے پہچانی جاتی ہے وزن رکھتی ہے اور ٹھوس کی نسبت لطیف ہے۔
- ۳- گیس (GAS) اس کی جسمیت کا احساس نہ تو نمایاں ہے اور نہ مستقر ہے۔ نہ اپنی ذات سے پہچانی جاسکتی ہے نہ صفات سے۔ بلکہ آثار سے صفات کا علم ہوتا ہے اور صفات سے ذات کا۔ وزن یہ بھی رکھتی ہے مگر سیال سے زیادہ لطیف ہے۔

۴- برقیے (الیکٹرون ELECTRON اور پروٹون PROTON) ان میں برائے نام جسمیت ہے جو نہ ہونے کے برابر ہے۔ نہ اپنی ذات سے پہچانے

جالتے ہیں۔ نہ صفات سے۔ بلکہ آثار سے پہچانے جاتے ہیں۔ یہ وزن تو رکھتے ہیں مگر اتنا کہ اس وزن کا تصور کرنا مشکل ہے۔ مثلاً ایک الیکٹرون کا وزن ہائیڈروجن گیس کے ایک جوہر کا دو ہزار واں حصہ ہے۔ برقیے گیس سے زیادہ لطیف ہوتے ہیں۔

۵۔ برق (ELECTRICITY) یہ مادہ نہیں بلکہ قوت یا توانائی (ENERGY) ہے اس میں نہ جسمیت ہے۔ نہ اپنی ذات سے پہچانی جاتی ہے۔ اور نہ اپنی صفات بلکہ آثار سے پہچانی جاتی ہے۔ صفات کے جو اثرات اشیاء پر پڑتے ہیں۔ ان سے صفات کا علم ہوتا ہے اور صفات سے ذات کا علم ہو جاتا ہے برق، برقیوں سے بھی زیادہ لطیف ہوتی ہے۔

ایمان بالغیب غرض کہ سائنس کی رو سے لطافت جب اپنے وجود سے مٹتی کٹتی اور بٹتی چلی جاتی ہے تو وہ کثافت پر پہنچ کر دم لیتی ہے اور اپنی جسمیت کی وجہ سے نظر آنے لگتی ہے۔ کثافت جوں جوں اپنے منبع و ماخذ کی طرف لوٹتی ہے تو لطافت میں بدلتی جاتی ہے اور برق یا نور۔ قوت یا توانائی کی سرحد پر پہنچنے کے بعد اپنی جسمیت بالکل کھو بیٹھتی ہے اور اس کا نظر آنا ناممکن ہو جاتا ہے اس وقت اسکی ذات کو اس کے اثرات اور صفات کے ذریعہ پہچانا جاتا ہے مثلاً بجلی کی ایک صفت مقناطیسیت ہے۔ بجلی کسی تار سے گزر رہی ہے یا کسی دوسری چیز میں پھیلی ہوئی ہے آپ کا ہاتھ نادانستہ طور پر اس تار یا چیز سے چھو جاتا ہے۔ تو وہ آپ کے ہاتھ کو کھینچ کر شاٹ مارتی ہے۔ اس وقت آپ کو

اسکی اس صفت اور آثار کی بنا پر اسکی ذات کا علم ہوتا ہے گویا :-

۱۔ حسب طرح اسلام کے بنیادی عقائد پانچ ہیں یعنی خدا پر۔ خدا کے فرشتوں پر۔ خدا کے رسولوں پر۔ خدا کی کتابوں پر اور روز قیامت پر ایمان لانا ضروری ہے۔ اسی طرح سائنس کی رو سے بھی پانچ چیزوں یعنی جامد۔ سیال۔ گیس۔ برقیے اور برق کے وجود کو اس کائنات کی بنیاد سمجھا جاتا ہے

۲۔ حسب طرح عقائد اسلام کی رو سے خدا کے رسول اور خدا کی کتابیں نظر کی گرفت میں آسکتی ہیں۔ اسی طرح سائنس کی رو سے صرف دو چیزوں یعنی جامد اور سیال کو ان کی جسمیت کی وجہ سے دیکھ سکتے ہیں۔

۳۔ حسب طرح عقائد اسلام کی رو سے ہمیں خدا۔ فرشتے اور روزِ حشر جسمیت نہ رکھنے کی وجہ سے نظر نہیں آتا۔ اسی طرح سائنس کی رو سے گیس۔ برقیے اور برق جسمیت نہ رکھنے کی وجہ سے نظر نہیں آتی۔

۴۔ حسب طرح ہم خدا۔ فرشتوں اور روزِ حشر کو آثار و صفات سے مانتے اور پہچانتے ہیں اسی طرح سائنس کی رو سے گیس۔ برقیوں اور برق کو اس کے آثار و صفات سے پہچانا جاتا ہے۔

۵۔ حسب طرح اسلام میں بعض ان دیکھی حقیقتوں کو تسلیم کرنا اور ان پر ایمان بالغیب لانا ضروری ہے اسی طرح سائنس کی رو سے بھی ان دیکھی چیزوں کے وجود کو تسلیم کرنا اور ان پر ایمان بالغیب لانا پڑتا ہے۔

خدا کی عدم جسمیت سائنس نے دنیا کے سامنے یہ اصول پیش کر کے کہ مادہ کا منبع و ماخذ لطیف ترین قوت یا توانائی ہے جو نہ جسم رکھتی ہے اور نہ نظر آ سکتی ہے بلکہ صرف اپنی صفات و اثرات سے جانی پہچانی جاتی ہے ثابت کر دیا ہے کہ اس لطیف ترین توانائی کا خالق بھی اپنی ناقابل تصور انتہائی لطافت کی وجہ سے نہ جسم رکھ سکتا ہے اور نہ نظر آ سکتا ہے اس سے نہ صرف منکرین و ملحدین کے اس عقیدہ کی تردید ہوتی ہے کہ اگر خدا ہوتا تو نظر آتا۔ بلکہ قرآن کریم کی بیان کردہ مندرجہ ذیل صفاتِ الہیہ کا بھی اعتراف ہوتا ہے

بالتحقیق اللہ لطیف ہے

(۱) إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ (لقمن ۳۱)

بالتحقیق اللہ بڑی قوت والا ہے

(۲) إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ (انفال ۳۲)

(۳) اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ (نور ۵)

(۴) وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ (حدید ۲۷) وہ (صفائاً) ظاہر ہے اور (ذاتاً) ان کے

اندر (چھپا ہوا ہے)

(۵) لَا تَذَرِكُهُ إِلَّا بَصَارٌ وَهُوَ يَذَرِكُ

آنکھیں اس کو نہیں دیکھ سکتیں اور وہ

آنکھوں کو دیکھتا ہے۔

تجسوسی آف ایٹم آج سے دو سو سال قبل ہالینڈ کے ایک سائنسدان نے ایٹم جسے عربی میں ایٹر کہتے ہیں کی دریافت کر کے بہت سے

قرآنی حقائق کی تائید کا مزید سامان پیدا کر دیا ہے۔ علماء سائنس کا اس بات پر اتفاق ہے کہ ایٹر

نے روزِ اوّل سے اس کائنات کو ایک لطیف ترین اور ناقابلِ دید غلاف یا بادل کی طرح اپنی لپیٹ میں لے رکھا ہے۔ یہ عرش سے فرش تک ہر جگہ موجود ہے اس میں نہ کوئی خلا ہے نہ روزن اور نہ ہی اس میں خلا یا روزن پیدا کیا جاسکتا ہے یہ نور سے زیادہ لطیف ہے دو چیزوں کے درمیان واسطہ کا کام دیتا ہے۔ لہریہ وجود رکھتا ہے۔ یہ کرّہ ہوا کے اندر بھی موجود ہے اور کرّہ ہوا کے اوپر خلا میں بھی پھیلا ہوا ہے۔ اثیری امواج ایک سیکنڈ میں ۸۶۰۰۰ میل سفر طے کرتی ہیں۔ اس کی لہریں یا امواج بھی پانچ قسم کی ہیں۔

(۱) آواز کی لہریں (۲) عکس کی لہریں (۳) روشنی کی لہریں (۴) بجلی کی لہریں (۵) خیال کی لہریں۔ یہ لہریں ہر وقت اثیری سمندر میں متلاطم رہتی ہیں اور چشمِ زون میں ایک لہر تمام کرّہ ارض کا چکر ختم کر لیتی ہے۔ آواز کی لہر خواہ وہ کہیں سے پیدا ہو۔ $\frac{1}{18}$ یعنی ایک سیکنڈ کے آٹھویں حصّہ میں کرّہ اشر کے چاروں طرف اپنا چکر ختم کر لیتی ہے۔ عکس کی لہریں بھی اسی رفتار سے چلتی ہیں۔ مگر بجلی کی لہریں ان سے بھی تیز رفتار ہوتی ہیں۔ وہ کرّہ اشر کا پورا چکر ایک سیکنڈ کے ہزارویں حصّہ میں ختم کر لیتی ہیں اور خیال کی لہر تو چشمِ زون میں پورے کرّہ اشر کا چکر لگا لیتی ہے۔

تھیوری آف ایٹر کے تحت سوئی کو مقناطیس تک روشنی کو آنکھوں تک آواز کو کانوں تک اشکال کو کیمیرہ تک مناظر کو خیال تک اثیر کھینچ لاتا ہے اگر اثیر نہ ہوتا تو سورج چاند اور ستاروں کی روشنی ہم تک نہ پہنچ سکتی۔ کیونکہ روشنی خود نہیں چلتی۔ اثیر اسے چلاتا ہے۔ یہ اثیری واسطہ کا کرشمہ ہے کہ ہم دائرہ آس کے ذریعہ بلا تار و سلسلہ آن واحد میں ہزاروں میل

تک اپنا پیغام پہنچا سکتے ہیں۔ ریڈیو کے ذریعہ دور دراز ملکوں کی نشریات گھر بیٹھے اور راہ چلتے سن سکتے ہیں۔ ٹیلی ویژن ریڈیو کے ذریعہ ہزاروں میل دور ہونے والے پروگرام بحشم خود دیکھ سکتے ہیں اور ہوا باز کے بغیر ہوائی۔ خلائی جہاز اور مصنوعی سیارے اڑا سکتے ہیں۔

غرض کہ سائنس کی رو سے کائنات میں اثر نامی ایک ایسا

وجود باری تعالیٰ لطیف مادہ بھی موجود ہے جس نے کائنات کی ہر چیز کو

محصور کر رکھا ہے جو ہر جگہ موجود ہے ہر جسم میں داخل ہے۔ ہر حرکت، ہر صدا، ہر آہٹ اور ہر جنبش اس کے وجود میں موج پیدا کر دیتی ہے۔ جس سے چشم زدن میں سارا کرفہ اثر آگاہ و خبردار ہو جاتا ہے کہ فلاں نے یہ کیا اور فلاں نے یہ کہا۔ اس طرح سائنس نے ان صفات خداوندی کا عملی نمونہ دنیا کے سامنے پیش کر دیا جو قرآن کریم آج سے پونے چودہ سو سال قبل بیان کر چکا ہے۔

۱۔ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ ط

وہی ایک اللہ آسمانوں میں ہے اور زمین میں (بھی) وہ تمہارے پوشیدہ یا مخفی (حال) کو بھی

یَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَ

یَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ (انعام ۱/۲)

۲۔ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا

فِي السَّمَاءِ (آل عمران ۱/۲)

۳۔ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ (مجادلہ ۱/۲)

وہ ہر بات سننا اور دیکھتا ہے

نہیں ہے۔

۴ - فَإِنِّي قَرِيبٌ (بقرہ ۲۳) میں (تمہارے بالکل) قریب ہوں۔

۵ - وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ (ق ۲۶) ہم تو اسکی رگِ حیاں سے بھی زیادہ اسکے قریب ہیں

گویا اثر کی طرح خدا بھی ہر جگہ موجود ہے ہر انسان کے تخیل سے بھی زیادہ قریب، وہ ہر بات خواہ وہ چھپی ہوئی ہے یا ظاہر جانتا ہے اس کے احاطہ علم سے اس کائنات اور اس کی موجودات کا کوئی راز اور دلوں کا کوئی بھید تک مخفی نہیں۔ جس طرح آپ ریڈیو کے ذریعہ ہزاروں میل دور کی نشریات بلا توقفِ ثانیہ گھڑ بیٹھے سن رہے ہوتے ہیں اسی طرح خدا بھی ہماری باتیں سن رہا ہے جس طرح ٹیلی ویژن ریڈیو کے ذریعہ دور دراز ممالک کے نشری پروگرام آپ گھر بیٹھے بچشمِ خود دیکھ لیتے ہیں۔ اسی طرح خدا بھی ہر وقت ہماری حرکات و سکنات دیکھتا رہتا ہے۔ گویا سائنس کی ایجادات و انکشافات ذات و صفات خداوندی کے متعلق قرآن کے نظریات کی صداقت کا بزبانِ حال اعتراف کر رہی ہیں۔ ماہر حیوانیات و حشریات ایڈورڈ لوئر کھیل لکھتے ہیں کہ:-

”اگر کھلے دل و دماغ کے ساتھ سائنس کا مطالعہ کیا جائے تو انسان کے لئے

خدا پر ایمان لانے کے سوا اور کوئی چارہ کار باقی نہیں رہتا۔“

یہی رائے ماہر حیاتیات البرٹ میکوس وینچسٹر کی ہے کہ:-

سائنس کا مطالعہ خداوند تعالیٰ کی عظمت اور قدرت کے متعلق گہری بصیرت

پیدا کر دیتا ہے اور یہ بصیرت (سائنس کے) ہر انکشاف کے ساتھ مضبوط

ہوتی جاتی ہے۔“

دنیا کے نامور ماہر طبیعیات لارڈ کیلون بھی اسی نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ :-
 ”آپ جتنا زیادہ غور و فکر سے کام لیں گے۔ اتنا ہی سائنس آپ کو خدا
 کے ماننے پر مجبور کرے گی۔“

عدت و معلول کا چکر اس بات میں تو اب شک و شبہ کی کوئی گنجائش
 نہیں رہی کہ منکرین و ملحدین جس سائنس پر ایمان
 رکھتے ہیں۔ اس سائنس کے اصول و مسلمات، خدا کی ذات و صفات کی تائید و تصدیق
 کرتے ہیں۔ اب لے دے کے ان کا ایک طفلانہ مگر وسوسہ خیز سوال یہ باقی رہ جاتا ہے
 کہ جب یہ ساری کائنات عدت و معلول کے چکر میں گرفتار ہے ہر چیز دوسرے کے
 واسطے اور ذریعہ سے معرض وجود میں آتی ہے۔ تو پھر خدا کو کس نے پیدا کیا ہے؟ بظاہر
 یہ سوال بڑا وزن دار معلوم ہوتا ہے۔ اس سوال کا ہمارے پاس معقول جواب موجود ہے مگر
 سائنس یا سائنسدانوں کے پاس ایسے سوال کا کوئی جواب موجود نہیں۔

ماہرین سائنس کا عجز تازہ ترین انکشافات و اکتشافات کی رو سے موجود
 سائنس کی سدرۃ المنتہیٰ تو انانی یا انرجی ہے۔
 اس سے آگے ابھی تک سائنس کو معراج حاصل نہیں ہوئی۔ سائنس کی رو سے یہ سارا
 کارخانہ عالم اسی انرجی یا توانائی سے چل رہا ہے لیکن جب ہم منکرین و ملحدین یا مفکرین و
 ماہرین سے یہی سوال کرتے ہیں کہ یہ انرجی اور توانائی اور اس میں یہ حرکت و حیات کہاں
 سے آئی؟ تو وہ بغلیں جھانکنے اور منہ تیکنے لگ جاتے ہیں۔ اس سوال نے بڑے بڑے

ماہر سائنسدانوں کو نہ صرف لاجواب کر دیا ہے۔ بلکہ انہیں کھلے بندوں اپنی عاجزی و بے بسی کم فہمی و لاعلمی کا اعلان کرنا پڑا ہے۔ ماہر حیاتی طبیعیات پال کلیسن ایبر سولڈ لکھتے ہیں:-
 ”سائنس کا مانتہا اس کے سوا کچھ نہیں کہ وہ یہ بتا دے کہ یہ سب کچھ کیسے ہوا۔
 لیکن اس سے آگے بڑھ کر اس حقیقت کی نقاب کشائی کہ یہ سب کچھ کیوں ہوا۔ نہ حضرت انسان کے بس میں ہے اور نہ سائنس ہی اس کی عقدہ کشائی پر قادر ہے۔ اور نہ اس کے پاس اس سوال کا کوئی جواب ہے۔ کہ آخر یہ مادہ۔ یہ توانائی کہاں سے وجود میں آگئی اور اس کائنات میں یہ نظم و حسن ترتیب کس طرح قائم ہو گیا۔“

سر جے۔ اے۔ ٹامسن، جن کا شمار دنیا کے بڑے ماہرین حیات میں ہوتا ہے۔
 آغاز حیات کے متعلق اپنی کتاب میں لکھتے ہیں کہ
 ”اس بارہ میں ہم کو اپنی لاعلمی کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ اور ہم یہ کہنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ ہم نہیں جانتے۔“

اشتراکی ماہر حیات اے۔ اوپیرن اور فسکو (A. OPARIN & F. FESENKOV) اپنی مشہور کتاب
 ”دی یونیورس“ میں آغاز حیات کے نظریات پر تبصرہ کرنے کے بعد اسی نتیجہ پر پہنچاتا ہے کہ:-
 ”اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ زندگی کا آغاز بجائے زمین کے سیاروں وغیرہ پر ہوا ہے۔ تب بھی ہم یہ نہیں بتا سکتے کہ ان سیاروں پر زندگی کیسے وجود میں آئی اور اس مخصوص ماحول میں
 اس نے کس طرح نشو و نما پائی۔“

ان اعترافات کے علی الرغم باہر ریاضی و طبیعیات ڈانلڈ ہنری پوٹر نے منکرین و ملحدین کے سوال کا یہ جواب دیا ہے:

”برطانیہ کے ریاضی دان اور معروف فلسفی برٹریڈ رسل نے خدا کے وجود کو تسلیم کرنے سے محض اس بنا پر انکار کر دیا کہ وہ اس سوال کا کوئی جواب نہ پاسکا۔ کہ اگر خدا اس کائنات کا خالق ہے تو (نعوذ باللہ) خدا کا خالق کون ہے؟ اس میں شبہ نہیں کہ برٹریڈ رسل علت و معلول کی بحث میں بڑی گہرائی تک جا پہنچا۔ لیکن جب سائنس کے تقریباً ہر کھیتے کا یہ حال ہو کہ اس سے پیدا ہونے والے بیشمار سوالوں کا کوئی جواب نہ پاس نہ ہو۔ تو آخر اس کی کیا تک ہے کہ ہم وجودِ باری کے سلسلہ میں ایک سوال کا جواب نہ پاسنے پر سرے سے اس حقیقت سے ہی انکار کر دیں۔“ (خدا موجود ہے ص ۶۷) جسے سائنس بزبان حال تسلیم کر رہی ہے۔

حیات و کائنات کے راز و محرکات کی سراغ سانی میں منکرین علم جن کامی سے دوچار ہو رہے ہیں اسکی وجہ ان کی عقل قلیل اور فکر محدود ہے جو ناپسندیدہ اکتار اور لامحدود حیات و کائنات کا احاطہ کرنے سے عاجز و بے بس ہے جس کا مشہور سائنسدان نیوٹن نے ان الفاظ میں اعتراف کیا ہے:

”میری مثال اس بچے کی ہے جو ایک نہ ختم ہونے والے کنارے کے کھڑے چند جاندار سپیوں اور

گھونگھوں کے بے جان خول (SHELL) جمع کرتا ہے“

اسی عقلی و فکری کمی کو پورا کرنے کے لئے قرآن نازل ہوا۔ اور اس نے زمین کی گہرائیوں سمندر کی پہنائیوں میں غوطے لگانے اور فضا و خلا میں پرواز کرنے والے انسان کو کھول کر بتلادیا کہ۔

يَعْلَمُ مَا بَيْنَ اَيْدِيهِمْ وَمَا
خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ
وہ (اللہ ہی) جانتا ہے جو کچھ مخلوقات کے سامنے ہے
اور جو کچھ ان کے پیچھے ہے۔ اس سب کو اور وہ

بَشِيئٌ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا
شَاءَ - (بقرہ ۲۶)

اس کی معلومات میں سے کسی چیز کا بھی احاطہ
نہیں کر سکتے سوا اسکے کہ جتنا وہ خود چاہے۔

کسی چیز یا حقیقت کے متعلق سوال یا اعتراض کر دینا۔ اس کے وجود کے ابطال کی دلیل نہیں
ہوتی۔ اس کیلئے ٹھوس اور قطعی دلائل و براہین کی ضرورت ہوتی ہے جس طرح ہر شخص اپنی ذات و
حالات کے متعلق دوسروں کی نسبت بہتر جانتا ہے۔ یا جس طرح ایک اجنبی اور واقف شخص اپنی
ذات و صفات کے متعلق جو کچھ بتلاتا ہے، تا وقتیکہ شواہد و قرائن اس کے بیان کی تردید و تکذیب نہ کریں۔
اس کی بات کو درست تسلیم کرنا پڑتا ہے۔ اسی طرح باری تعالیٰ نے بھی اپنے وجود و کوالف کے
متعلق قرآن مجید میں یہ بیان دیا ہے کہ نہ کوئی مجھ سے پہلے تھا اور نہ کوئی میرے بعد ہوگا۔ نہ میں کسی
کی اولاد ہوں نہ کوئی میری اولاد ہے۔ میں نے سب کچھ پیدا کیا ہے مجھے کسی نے پیدا نہیں کیا۔
هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ (حدید ۱) وہی (سب) پہلے ہے اور وہی (سب) پیچھے ہے۔
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ (اخلاص ۳) اسکے اولاد نہیں۔ نہ وہ کسی کی اولاد ہے۔
خالق کے اس بیان پر کسی قسم کے شک و شبہ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ - - -
اس بیان خداوندی کو آج تک حقائق کی بنا پر نہ کوئی جھٹلا سکا ہے۔
اور نہ کوئی اس کی تردید میں کوئی بٹن ثبوت پیش کر سکا ہے، بلکہ سائنس کے جن آئینہ پر محیط
منکرین تکبیر کہتے ہوتے تھے۔ وہی خدا کے مذکورہ بالا بیان کی تائید و تصدیق کر رہے ہیں اس لئے
خالق کے اس بیان پر کسی قسم کے شک و شبہ کی کوئی گنجائش ہی باقی نہیں رہتی کہ وہ
وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ۔

باقی رہا یہ سوال کہ خدا کا نقطہ آغاز کیا ہے؟ علت و معلول کی سرحد کہاں ہے؟ سو واضح ہے کہ جس طرح اقلیدس کی اشکال کا ایک نقطہ آغاز ہوتا ہے جس سے مختلف زاویوں کے خطوط کھینچے جاسکتے ہیں اور جو سب اسی نقطہ پر واپس آکر ختم ہوتے ہیں یا جیسے سائنس کی رو سے توانائی سے ہی مادہ مختلف اشکال میں خارج ہو کر منصفہ شہود پر آتا ہے۔ اسی طرح علت و معلول کی گاڑیوں کا بھی ایک نقطہ آغاز اور ابتدائی اسٹیشن ہے جہاں سے توانائی کا ایندھن لے کر علت و معلول کی گاڑیاں مختلف سمتوں میں دوڑتی ہیں اور پھر وہیں واپس آکر منتهی ہوتی ہیں۔ یا جیسے علم ہندسہ کی رو سے اکائی یا ایک سے پہلے کچھ نہیں۔ اعداد و شمار کا سارا چکر ایک سے شروع ہوتا ہے اور اس کے بعد دو تین چار وغیرہ کے ہندسے آتے ہیں اسی طرح کائنات کی منصوبہ بندی بھی ایک ہی منصوبہ ساز کی رہن منت ہے۔ ایک ہی خالق کی تخلیق کا عظیم شاہکار ہے۔ ایک ہی مالک کی مرضی و منشا کا مظہر اتم ہے۔ وہی سب قوتوں اور توانائیوں کا سرچشمہ ہے۔ کوئی اس کی مشیت و ارادہ کے بغیر نہ اس کی دنیا میں قدم رکھ سکتا ہے اور نہ اس کی مملکت سے بھاگ سکتا ہے۔ سب اُسی کے قبضہ قدرت میں ہیں۔ جس وقت چاہتا ہے موت کنی بند سلا دیتا ہے۔ جس کو چاہتا ہے، عزت کے تخت پر بٹھا دیتا ہے۔ جس کو چاہتا ہے، ذلت کے گڑھے میں دھکیل دیتا ہے۔ وہ سب پوچھ سکتا ہے، اس سے کوئی پوچھنے والا نہیں۔ اس لئے بقول سینٹ آگسٹائن :-

”حقائق کو دیکھتے ہوئے بھی انہیں تسلیم نہ کرنا، محض حماقت اور ہٹ دھرمی ہی

نہیں۔ ”گناہ“ بھی ہے۔

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ

منشی عبدالحق خان

کہستان پریس ملتان سے طبع ہوا

عالمی ادارہ تبلیغ

کے اجرا پر اسکے بانی منشی عبدالرحمن خان کو حسب ذیل پیغامات موصول ہوئے ہیں:-

★ جناب جسٹس ایس۔ اے۔ رحمان صاحب جج سپریم کورٹ پاکستان:

اسبات کی اشد ضرورت ہے کہ نئی پود کو بنیادی اسلامی تخیلات و اقدار سے آشنا کیا جائے۔ اور اس مقصد کیلئے سادہ اردو اور انگریزی زبان میں ایسی تالیفات پیش کی جائیں جو علمی لحاظ سے پختہ ہوں۔ اور موجودہ دور کے ذہنوں تک اپنے دلنشین انداز بیان سے رسائی حاصل کرسکیں۔ انشاء اللہ یہ تبلیغی سلسلہ بھر وجوہ مفید ہوگا۔ آپکی ہمت قابل داد ہے۔

★ جناب قدرت اللہ شہاب صاحب سفیر پاکستان متعینہ ہالینڈ:-

آپنے جس جذبہ کے ساتھ خدمت دین کا بیڑا اٹھایا ہے۔ اس میں یہ ایک قابل صد تحسین اور گرانقدر اضافہ ہے اور جس انداز کی تبلیغی تحریک شروع کی ہے۔ اسکی انتہائی ضرورت ہے۔ اس نیک کام میں قلمی شراکت کیلئے جی چاہتا ہے۔ لیکن دینی امور میں اپنے علم کی کمزوری اور صلاحیت کی کمی محل نظر ہے۔ اسلئے جب انگریزی میں یہ سلسلہ شروع ہوگا۔ تو حتی المقدور ہاتھ بٹاؤنگا۔

★ جناب مختار مسعود صاحب ممبر بورڈ آف واپڈا پاکستان:-

آپکی تبلیغی تحریک میرے خوابوں کی تعبیر ہے۔ تحریک جائزہ حسن قرائت نے عوام و خواص کو قرآن سے مانوس کیا یہ انہیں قرآن کے پیغام اور اسلام کی روایات سے آگاہ کربگی۔ تکنیکی تبدیلیوں کے ساتھ ساتھ بدلتے ہوئے معاشرہ میں انداز تبلیغ کا بدلنا بھی ضروری ہے تاکہ ہماری نسل نو جو اپنے دل اور ماحول کے مسائل کو حل کرنے کی بجائے راہ فرار اختیار کر کے مائل پرواز ہے اور بے حس و بے روح مشینوں کی صحبت اختیار کر رہی ہے۔ اسے دینی لٹریچر کے ذریعہ ہزرگوں کی صحبت کا بدل مل سکے۔

تعمیری افکار کے بیخبر شاعر کا

خضر مسیحی

(نظم کے پردہ میں)

حقائق و معارف

(شعر کے آئینہ میں)

منشی عبدالرحمن خاں نے بڑی جگر سوزی اور دیدہ ریزی سے سینکڑوں دفتر کھنگالنے اور ہزاروں دوقی البٹنوں کے بعد قریباً ہر نثر گو شاعر کے کلام سے تعمیری اور اصلاحی افکار کا انتخاب کر کے ہدایت و ایقان کے لئے قاتنا گاہ سخن میں جو دفتر رنگارنگ ترتیب دیا ہے اس کے متعلق :-

میاں بشیر احمد صاحب پر ہمایوں لاہور لکھتے ہیں کہ اس میں بعض مشہور اور بعض ایسی دلکش نظمیں موجود ہیں جو پڑھنے اور بار بار پڑھنے کے قابل ہیں قوم جس دور میں سے گزر رہی ہے اس کے لئے یہ خوانِ نعمت غنیمت ہے۔

جناب اسد ملتان لکھتے ہیں کہ انتخاب کی خوبی، اور ترتیب کی عمدگی قابلِ ادا ہے، اس انتخاب میں محض جھلک اور تپش کو مد نظر نہیں رکھا گیا بلکہ اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ وہ زندگی پر مفید اثر

ڈال سکے، قیمت ۲/۸

تاجروں کے لئے

(دیدہ زیب کتابت، طباعت حسین گردپوش)

خاص رعا

ادارہ نشر المعارف، پھلیکھ، ملتان شہر

صرف ڈائٹل پرویز پرنٹنگ پریس ملتان میں چھپا